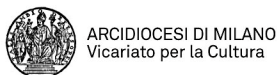


I promotori



Main sponsor



Sponsor



## Restauro conservativo e pittorico dei locali siti in “Casa Villa” a Cornaredo

### Relazione Storica

Il complesso architettonico del monastero agostiniano, sorto intorno alla piccola chiesa di S. Pietro all'Olmo (sec. XI), si suppone fondato da Umberto Crivelli, il futuro Papa Urbano III, nella prima metà del sec. XII.

La vita del monastero si protrae per secoli raggiungendo floridità economica e prestigio e numerosa era la presenza di monaci provenienti dalle famiglie nobili milanesi. L'importanza del monastero fu tale che ospitò il papa Innocenzo IV nel 1251 al ritorno da Lione prima del suo ingresso in Milano.

Nel 1542, anno del decreto di soppressione dell'ordine religioso agostiniano, causato da complesse vicende legate alle teorie riformatrici provenienti dal nord e diffuse nel territorio lombardo, inizia un periodo di decadenza, con conseguente distruzione di parte degli edifici.

In seguito alla trasformazione dell'ex monastero in abbazia commendata, la gestione del complesso viene affidata al cardinale Francesco Speciano, che lo muterà in una residenza di campagna con annessa attività agricola. Ai fratelli Speciano, Francesco e Cesare, succedettero fino al sec. XVII degli Abati Commendatori che gestirono malamente l'ex monastero portandolo ad un punto di notevole decadenza.

Si arriva così alla fine del 700, con la soppressione definitiva dell'abbazia di S. Pietro all'Olmo per volontà di Giuseppe II imperatore d'Austria e l'acquisto da parte della famiglia Villa di Desio di tutto il complesso nel 1794.

Sotto la direzione della famiglia Villa vengono attuate successive trasformazioni e, non meno importante, l'istituzione a metà del sec. XIX della parrocchia di S. Pietro all'Olmo.

I locali interessati al progetto di restauro sono inseriti nell'ala principale di quella che divenne la residenza dei Villa, originaria probabilmente della seconda metà del secolo XVI. A tale epoca si presume risalga anche all'intervento decorativo.

*Testo a cura di*

*Arch. Annina C. Trotta*

Con il patrocinio di



[www.milanoneicantieridellarte.it](http://www.milanoneicantieridellarte.it)

**Segreteria Tecnica:**

Istituto per i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

**Segreteria Organizzativa:**

Assimpredil Ance

T 02.8812951

[info@milanoneicantieridellarte.it](mailto:info@milanoneicantieridellarte.it)