

I promotori



Main sponsor



Sponsor tecnici



Con il patrocinio di



## Restauro cancellata posta a chiusura della Corte dei Nobili

### Relazione tecnica

#### Descrizione

La struttura è composta da otto basamenti di sostegno in arenaria, di diversa altezza, che sorreggono statue dello stesso materiale lapideo, ma diverse per dimensione e forma, e da una barriera composta da sbarre verticali in ferro battuto, sormontate da punte.

La parte centrale della cancellata apribile poggia su due plinti di altezza maggiore rispetto agli altri, sui quali sono appoggiate due statue, realizzate nello stesso materiale lapideo e raffiguranti soggetti umani.

Dei rimanenti sei plinti di altezza inferiore, invece, due sorreggono elementi decorativi lapidei aventi una forma simile a quella di una pigna, altri tre sono sormontati da statue di putti, mentre un altro ancora è mozzo, per il crollo della sua parte superiore e della statua di putto sovrastante.

L'impianto dei "giochi d'acqua" è posizionato sulle due statue centrali e sui quattro putti laterali ed è azionato da un comando non visibile situato in una nicchia in un angolo della Limonaia.

#### Stato di conservazione

Particolarmente critica appare la situazione dei plinti, relativamente migliori appaiono le condizioni delle statue che si limitano a mostrare fenomeni disgregativi e limitati fenomeni di distacco di frammenti.

La soglia di granito, interessata da fenomeni di erosione meccanica e da alterazioni cromatiche dovute all'ossidazione dei sovrastanti elementi metallici, si presenta comunque in un discreto stato di conservazione.

La cancellata in ferro si presenta in discreto stato di conservazione, sebbene in alcuni tratti si siano verificate perdite di materiali e fenomeni di corrosione.

L'impianto dei "giochi d'acqua" necessita di un completo ripristino.

[www.milaneicantieridellarte.it](http://www.milaneicantieridellarte.it)

**Segreteria Tecnica:**

Istituto per i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

**Segreteria Organizzativa:**

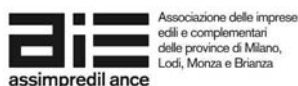
Assimpredil Ance

T 02.8812951

[info@milaneicantieridellarte.it](mailto:info@milaneicantieridellarte.it)



I promotori



Main sponsor



Sponsor tecnici



Con il patrocinio di



### Intervento di restauro e conservazione

Previa protezione dei manufatti, pulitura a secco delle strutture lapidee e applicazione di prodotto biocida.

Sulle statue applicazione di preparato consolidante, pulitura, rimozione delle stuccature cementizie applicate in precedenti interventi di restauro. Rimozione delle statue e smontaggio dei basamenti, stuccature di riempimento e iniezione di consolidamento.

Per il ripristino dell'impianto dei "giochi d'acqua" è stata riportata alla luce l'uscita dei tubi alla base dei pilastri, una traccia di mattoni sede delle tubazioni, ed un pozzo a perdere.

Sono stati utilizzati tubi di piombo di prima fusione, verniciati in catramina e rivestiti sia da una guaina isolante spugnosa in materiale poliuretano sia da un ulteriore tubo di protezione in pvc. La posa è stata preceduta dalla stesura di un letto di sabbia lungo tutto lo scavo, ed è iniziata in corrispondenza dei due basamenti in precedenza smontati. In corrispondenza del pozzo a perdere i tubi sono stati fatti passare sotto la parete della serra, per convergere nel registro delle acque, in prossimità di due feritoie, attraverso le quali è possibile osservare la cancellata e regolare il flusso dell'acqua. Al termine della posa lo scavo è stato poi ricoperto con terra.

### Consolidamento del cordolo in pietra.

Riposizionamento parti lavorate in laboratorio, rimontaggio dei basamenti e riposizionamento delle statue.

Applicazione di protettivo idrorepellente.

Lavorazioni sulla cancellata in ferro battuto

[www.milaneicantieridellarte.it](http://www.milaneicantieridellarte.it)

**Segreteria Tecnica:**

Istituto per i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

**Segreteria Organizzativa:**

Assimpredil Ance

T 02.8812951

[info@milaneicantieridellarte.it](mailto:info@milaneicantieridellarte.it)